

埼玉新演奏家連盟

第46回定期演奏会

お話 國土潤一

- | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------|
| ●ヴァイオリン | 序奏とロンド | 河野友加里(クラリネット) 鈴木結花(ピアノ) |
| ●バス | パルティータ第2番 BWV826より
シンフォニア サラバンド ロンド カプリッチョ | 沼田昭一郎(ピアノ) |
| ●トウリン
●ボザ
●アルチュニアン | カプリス
アリア
コンサートスケルツォ | 飯島秀之(トランペット) 嶋崎可奈子(ピアノ) |
| ●ドルフ | 2匹の猫 | 榎本あい(フルート) 宇野晶太(クラリネット) |
| ●木下牧子 | 連弾曲集「迷宮のピアノ」より 夢 ティオの夜の旅 | 嶋崎可奈子 大越奈緒子(ピアノ連弾) |
| ●ファニー・メンデルスゾーン=ヘンゼル | 白鳥の歌 トウヒとシュロ 山の喜び | 磯田文絵(メゾソプラノ) 富山みのり(ピアノ・賛助) |
| ●ショパン | ノクターン第17番 口長調 作品62-1 | 鈴木結花(ピアノ) |
| ●ガーシュウィン=サイ | サマータイム変奏曲 | 高宮洋平(ピアノ) |
| ●湯山 昭 | マリンバとアルトサクソフォーンのためのディヴェルティメント | 沖田千佳(マリンバ) 各川 芽(アルトサクソフォーン) |



國土潤一



河野友加里



鈴木結花



沼田昭一郎



飯島秀之



嶋崎可奈子



榎本あい



宇野晶太



大越奈緒子



磯田文絵



高宮洋平



沖田千佳



各川 芽

2023年

6/4(日)14:00開演(13:30開場)

プラザノース ホール

(JR宇都宮線 土呂駅西口から徒歩約15分/埼玉新都市交通伊奈線ニューシャトル 加茂宮駅から徒歩約8分)

¥1,500(全自由席) ※未就学児童のご入場はご遠慮ください

お問い合わせ・チケット取扱

◆埼玉新演奏家連盟 事務局 080-2123-5871 <https://www.sai-nfm.org/>

◆PassMarket(電子チケット※裏面参照)

[次回入会オーディション]2024年2月予定 ※裏面参照

COVID-19(新型コロナウイルス)感染症対策にご理解・ご協力をお願いします。最新の情報はホームページでご確認下さい。

埼玉新演奏家連盟は埼玉県等で活動している新進の音楽家により平成4年に創設、今年で32年目を迎えました。県内に於いてコンサートを行うことを中心とし、勉強会を開くなど研鑽に励み、会員相互の親睦を深めつつ県の音楽文化の発展に寄与することを目的としています。主な活動は定期演奏会(ソロ、アンサンブル、新作品の発表等)のほか、幼児や児童に音楽の楽しさを知ってもらうことを目的に10年前からファミリーコンサートを開始いたしました。現在、会員数は99名で演奏はもちろん、企画運営から事務局等運営スタッフまですべて会員の手で行っております。今後も皆様のご期待に応えられますよう積極的に演奏活動を展開してまいります。演奏会へのご来場を心よりお待ちしております。

● 國土潤一(お話)

東京藝術大学声楽科卒業、同大学院修士課程修了(独唱テノール専攻)。旧西ドイツ国立デトモルト音楽大学留学。1988年の帰国後は、ドイツ歌曲を中心とした演奏活動の他、後進の指導、合唱やマンドリン合奏を主とした指揮・指導や、「音楽の友」「レコード芸術」誌を中心とした音楽評論も行っている。三菱UFJ信託芸術文化財団理事。出光音楽賞推薦委員。文化庁の各種委員も務める。東京学芸大学講師、化学学園大学講師。平成27年下総院一賞受賞。

● 河野友加里(クラリネット)

国立音楽大学卒業。渡仏しマルセル・デュプレ音楽院を審査員満場一致で卒業。クラリネットをオリヴィエ・ピエール・ベルニョ、エマニュエル・ヌヴェー、郡尚恵、藤井洋子、小坂真紀の各氏に師事。第4回ヤング・クラリネットティストコンクールA部門金賞併せて協賛三社賞を受賞。現在、演奏活動の傍ら後進の指導にあたる。

● 鈴木結花(ピアノ)

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ピアノを海川千史、迫昭嘉、ソルフェージュを清水篤、和声を市川景之の各氏に師事。藝大アーツin丸の内、ラ・フォル・ジュルネエリアコンサート、NHK-FM等多数出演。デュオLe deux maiメンバー。福島県立会津高校合唱団、埼玉第九合唱団ピアニスト。大宮光陵高校音楽科非常勤講師。

● 沼田昭一郎(ピアノ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学及び同大学院音楽研究科修士課程修了。ピアノを國土浩子、和田仁、津田裕也、角野裕の各氏に師事。学内にて藝大クラヴィーア賞、同声会賞、アカンサス音楽賞を受賞。藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。ソロのみならず室内楽や伴奏も積極的に行っている。

● 飯島秀之(トランペット)

武蔵野音楽大学卒業、同大学同窓会埼玉県支部理事、日本吹奏楽指導者協会会員、Ensemble Nexus主宰。トランペットを井上雄二、ヒロ野口、早坂宏明の各氏に師事し、指揮法を崎田俊治、近藤久淳の各氏に師事。現在は、小学校の教員として勤めながら、中学校の吹奏楽部の指導を中心に行っている。

● 嶋崎可奈子(ピアノ)

東京音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。ピアノを砂原悟、國土浩子、竹尾聆子、外山準の各氏に師事。ソルフェージュを織田英子に師事。双子の妹とのピアノデュオや、アンサンブル、オペラや合唱団の伴奏等で演奏活動を行う。さいたま市にてピアノ教室を主宰。

● 榎本あい(フルート)

国立音楽大学及び同大学院を首席で修了。第2回仙台フルートコンクール第3位。第12回日本フルートコンベンションコンクールデュオ部門入選。フルートを佐久間由美子、立川和男、小泉剛、宮本明恭、福澤佳子の各氏に、室内楽を宮本明恭、武田忠善の各氏に師事。ソロ・室内楽を中心に活動している。

● 宇野晶太(クラリネット)

国立音楽大学卒業後、東京ミュージック&メディアアーツ尚美ディプロマ科を首席で修了。ディプロマを取得。在学中にフランスでの夏期講習会に参加しジャック・ランスロ氏に師事。クラリネットを西村一、浜中浩一、武田忠善、二宮和子、室内楽を生島繁の各氏に師事。Luftschiff主宰、Ensemble BarBier メンバー。

● 大越奈緒子(ピアノ)

東京音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。ピアノを砂原悟、國土浩子、竹尾聆子、外山準の各氏に師事。ソルフェージュを織田

英子に師事。双子の姉とのピアノデュオ、管楽器や声楽の伴奏等で演奏活動を行う。ヤマハ音楽教室講師。

● 磯田文絵(メゾソプラノ)

大宮光陵高校音楽科卒業。武蔵野音楽大学演奏学科声楽コースおよび同大学院修士課程声楽専攻修了。これまでに声楽を竹下由布子氏、田口宗明氏に師事。2022年にソーナ・ガザリアン氏のマスタークラスを修了。ドイツ作品を中心にイベント等で演奏活動をおこなっている。鴻巣市在住。

● 高宮洋平(ピアノ)

東京音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。同大学卒業演奏会に出演。ピアノを郡司典子、保坂千里、田尻桂、三浦捷子、川上昌裕の各氏に師事。日本ピアノ教育連盟第17回ピアノオーディション入賞。入賞者演奏会に出演。現在、県立杉戸高等学校教諭。

● 沖田千佳(マリンバ)

武蔵野音楽大学卒業。ソロ、アンサンブル、吹奏楽等で演奏活動をする他、後進の指導に当たっている。FORTパーカッションアンサンブル、トリコロレマリンバトリオ、各メンバー。CANOPUSスネアドラムエンドーサー。さいたま市部活動サポーター。北本市部活動指導員。ChikaMarimbaStudio 主宰。

● 各川 芽(アルトサクソフォーン)

東京音楽大学卒業。東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコース修了。ソロリサイタルをはじめ国内外のコンサートに出演。後進の指導にも力を注いでいる。また夫婦ユニット「ザッキー&メグムン」としても活動。文果組組画アーティスト。「音楽のある募金箱」LIFE-WORK PROJECT主催。石森管楽器講師。音楽笑楽団 音告知新副代表。

PassMarket での電子チケット購入/受付方法

- スマホ、タブレットで右側のQRコードを読み取ってください。チケット購入サイトPassMarketの本公演専用ページが開きます。サイト内の説明をご参照の上、ご購入下さい。
- お支払にはクレジットカード、PayPay残高、コンビニ決済などがご利用いただけます。
- ご入場の際は電子チケットをご用意の上、受付までお越し下さい。
- 電子チケット(QRコード)はスマートフォン、タブレットでご提示ください。ご入場の際は必ずスマホ、タブレットをご持参下さい。印刷したものをお持ち頂いても入場できませんのでご注意ください。
- いかなる理由におかれましても、チケットの転売行為(オークション利用等)、権利譲渡は固くお断りいたします。



PassMarket

【COVID-19(新型コロナウイルス)感染症対策にご理解・ご協力をお願いします】 以下、同意いただけない方のご入場はお断りいたします。

- ご入場の際に手の消毒をお願いします(アルコールアレルギーなどの方はお申し出下さい)。
- 体温37.5度以上の方はご入場をお断りいたします。その他体調不良の方はご入場をお断りすることがあります。
- 施設内・ホール内でのマスク着脱は個人の判断ではありますが、客席、エレベーター、洗面スペースなどのお客様同士が接近しやすい場所ではマスク着用を推奨します。
- 会場や当局の指示により入場者数制限させていただくことがあります。状況によりご入場いただけないことがあり得ますことをあらかじめご了承下さい。その場合はチケット払い戻しとさせていただきますのでご購入先へご連絡ください。それ以外の責はご容赦願います。
- 最新の情報はホームページでご確認ください。

次回 第47回定期演奏会 川口リリア 音楽ホール
2023年11月4日(土) 14:00開演 全自由席 1,500円

【入会オーディションのご案内】 2024年2月予定

◆応募資格◆埼玉県内在住もしくは在勤。音楽大学卒業もしくはそれと同等以上の実力を有する方。

要項は2023年夏頃発表予定です。ホームページからダウンロードできます。 <https://www.sai-nfm.org/>

お問い合わせ・チケット購入・入会オーディション要項請求:埼玉新演奏家連盟 事務局 080-2123-5871 info@sai-nfm.org